

Herbstliche Lieder erfreuen das Publikum

Kinder- und Jugendchöre begeistern bei ihrem Konzert in Halberstung / Deutsche und englische Lieder

Sinzheim-Halberstung (klk). Eigentlich war das Wetter zu schön, um sich bei einer Vereinsveranstaltung zu einem Nachmittagskaffee in eine Halle zu begeben. Wer trotzdem in die Bürgerbegegnungsstätte nach Halberstung gekommen war, konnte sich nicht nur an hausgemachten Kuchen und Torten laben, sondern auch an der herbstlich stillvollen Dekoration und dem engagierten Gesangsauftritt von drei Nachwuchschören erfreuen.

Mit einem sogenannten „Café..zert“ bot der Halberstunger Gesangverein

„Café..zert“ in der Bürgerbegegnungsstätte

Eintracht seinem Kinderchor „Happy Frogs“ und seinem Jugendchor „Next Generation“ eine Plattform, um Stücke aus dem jeweiligen Repertoire zu präsentieren. Zur Bereicherung dieser Veranstaltung wurde dabei die Mitwirkung der „Allegro Kids“ vom benachbarten Gesangverein Frohsinn aus Weitenung, der die Gelegenheit eines öffentlichen Auftritts seiner jüngsten Sängerinnen und Sänger gerne annahm.

Den Auftakt des Nachmittagskonzerts machte der Kinderchor „Happy Frogs“, der nach der Sommerpause durch den Zuwachs von sieben Kindern auf die stattliche Zahl von 21 Akteuren im Alter von vier bis zehn Jahren angewachsen ist, mit einer „musikalischen Gymnastik“, die auf der Philosophie „SBS“ (singen-bewegen-sprechen) basiert und jede



TOLLE LIEDER: Der Halberstunger Vereinsvorsitzende Marco Frank und Sänger des Halberstunger Jugendchors „Next Generation“.

Foto: Knopf

Singstunde der Halberstunger „Glücklichen Frösche“ eröffnet.

Die dann zum Teil als Kanon oder auch zweistimmig vorgetragenen Lieder hatten die Jahreszeit Herbst zum Thema. Unter der Leitung der Musikpädagogin Kerstin Lemay sangen die Kinder „Ich liebe die Herbstzeit“, „Mit Kastanien und mit Eicheln“ (Zootiere basteln), „Hejo spann den Wagen an“ und den „Kartoffelboogie“.

Die Großen des Kinderchores widmeten sich dann dem anspruchsvollen Herbstlied „Wenn die wilden Winde stürmen“, wobei die kleinen Chorkinder aufmerksam lauschten. Mit dem „Chorklassen-Hit“, den die Textpassage „bei uns im Chor ist's klasse“ prägt, verabschiedeten sich die Kinder von den begeisterten Zuhörern.

Unter der Leitung des Chorleiters aller Weitenunger Chöre, Ralf Leopold, tra-

ten dann die „Allegro Kids“, der jüngste Weitenunger Chor auf, der sich bei diesem Konzert aus neun Mädchen und zwei Buben im Alter von acht bis 14 Jahren rekrutierte. Die Lieder „Sing mit mir“, „Country roads“, „Lass die Sonne in dein Herz“ und „Major Tom“ bildeten das Repertoire. Bei zwei der vorgetragenen Musikstücke von Udo Jürgens wurde passend zum Küchenbuffet auch der Hit „Aber bitte mit Sahne“ vorgetragen. Hervorragend zelebrierten drei der ältesten Mädchen der „Allegro Kids“ abschließend den Abba-Hit „Thank you for the music“.

Englischer Originaltext sind das Metier, in dem sich der Jugendchor „Next Generation“ zu Hause fühlt. Wie Chorleiter Kolja Keller ausführte, scheut sich die Gruppe selbst vor englischen „Zungenbrechern“ nicht, und stellt sich diesen Herausforderungen. Dass Welthits wie „Bridge of light“ und „Count on me“ genau das Richtige für die junge Generation sind, belegt die Tatsache, dass die Größeren aus dem Kinderchor – staunend unmittelbar vor der Bühne stehend – begeistert die Refrains dieser Songs mitsangen.

Der zeitkritische Song „Dear Mr. President“ – eine fiktive Begegnung mit dem amerikanischen Präsidenten Bush – „Everything at once“ und „Drive by“ rundeten den „ausländischen“ Chorgesang der Halberstunger ab. Mit dem deutsch getexteten Lied „Powerfrau“ der deutschen A-cappella-Gruppe „Wise Guys“ trug die Formation „Next Generation“ ihr Paradestück vom aufreibenden Leben eines Hausmannes vor.